

2018 서울정원박람회 작가정원 공모

서울시는 정원 문화 확산과 노후 공원을 재생하고, 새로운 정원 디자인 트렌드 소개 및 창의적인 디자인 발굴을 위하여 「2018 서울정원박람회 작가정원(Show garden)공모」를 추진하오니 열정 있는 분들의 많은 참여를 바랍니다.

2018년 5월 4일
서울특별시

2018 서울정원박람회 개요

- ▶ 행사명 : 2018 서울정원박람회
- ▶ 행사기간 : 2018. 10. 3.(수) ~ 2018. 10. 9.(화) 7일간
※ 프레스투어 : 10. 2.(화)
- ▶ 행사장소 : 여의도공원
- ▶ 슬 로 건 : 정원아, 함께 살자!
- ▶ 주 제 : 서울피크닉
- ▶ 주요내용 : 초청·작가·시민참여 정원전시, 정원산업 소개, 정원문화페스티벌 등

1. 공모 개요

공모명	2018 서울정원박람회 작가정원(Show garden) 공모
조성장소	여의도공원 잔디마당 일대 (서울시 영등포구 여의공원로 68)
조성규모	10개소(100㎡ 내외/개소당)
공모부문	작가정원 7개소(100㎡ 내외/개소당)
지원금액	개소당 2,000만원(부가세 포함)
공모주제	서울피크닉
주최	서울특별시
주관	(재)환경조경나눔연구원, (주)환경과조경

2. 공모 방식

본 공모는 국내외 전문가를 대상으로 한 일반(공개)공모 방식이다.

3. 공모주제 : 서울피크닉

4. 참가자격

가. 공통자격

- 국내외 조경, 원예, 정원, 건축 및 산업디자인 등 관련분야 전문가 누구나 참여 가능하며 다음의 역할을 수행할 수 있는 자이어야 한다.
 - 당선된 디자인에 따라 실제 정원 조성이 가능한 자
 - 박람회 기간 중 정원의 유지관리가 가능한 자
 - 박람회 기간 중 작품 설명회 및 시상식 참석이 가능한 자
- 공동으로 응모할 경우 총 2인까지 응모할 수 있으며, 반드시 공동응모자 중 1인을 대표자로 선정하여 등록하여야 한다. 대표자는 본 공모 관련 문서의 제출 및 수령, 권리의 취득 및 포기 등에 관한 권한을 갖는다.
- 기업과의 협업 출품도 가능하다. 단, 대표자는 개인 응모자여야 한다.
- 공모 작품 중 30% 내외에서 신진작가 작품을 우선 선정할 수 있다.

5. 공모일정

공 고	2018. 5. 4.(금) ~ 6. 12.(화) 40일간 - 서울정원박람회 홈페이지(http://festival.seoul.go.kr/garden) ▶ 공지사항
작품접수	2018. 6. 4.(월) ~ 6. 12.(화) 17시까지 (온라인 접수) - 접수처 : mj3773@seoul.go.kr - 문의 : 02-2133-2108
1차 서류심사	2018. 6월 중 - 표절에 대한 심사, 심사결과 개별 연락 (* 1.3배수 선정)
2차 프리젠테이션 심사	2018. 7월 중 - 심사결과 홈페이지에 공개
워크숍 및 작품설명회	2018. 7월 중
작품조성	2018. 9. 3.(월) ~ 9. 27.(목) 25일간
3차 최종심사(예정)	2018. 9. 29.(토) - 심사결과 홈페이지에 공개 (* 단, 최종심사는 2~3회 실시할 수 있음)
시상식(예정)	2018. 10. 6.(토)
수상작 전시	2018. 10. 3.(수) ~ 10. 9.(화) 행사기간 전시 후 공원 내 존치
최종 정산서류 제출	2018. 10. 15.(월) 운영사업자에 직접 제출

※ 상기 및 본 지침서의 모든 시각은 한국시각(GMT+9)을 기준으로 하며, 공모일정 및 당선작 발표는 사정에 따라 조정될 수 있다. 조정 시 홈페이지(<http://festival.seoul.go.kr/garden>)에 이를 공지한다.

6. 작품 제출물

- 응모 시 다음의 작품 제출물을 모두 온라인 제출하여야 하며,
 - ① 출품신청서(개인 정보 수집·이용·제공 동의서 포함) 1매 - 서식 1,2
 - ② 심사용 작품도판(A1) 1매
 - 도판은 A1(가로841mm×594mm) 1매, 가로형태로 고유번호 양식을 오른쪽 상단에 기입하여 작성하고 JPG 파일로 제출한다.
 - JPG파일은 원본 크기로 출력 시 해상도를 유지할 수 있도록 최소 300dpi 이상의 것으로 제출한다.
 - ③ 작품설명서(A4 세로) 1부
 - ※ 작품설명서에는 다음의 내용을 포함하며 주요 도면은 가로 배치를 허용한다.
 - 표지(서식3), 목차
 - 3차원 이미지(필요시)
 - 정원디자인 개요 및 개념 설명
 - 배치도, 평면도/입면도/단면도 등 주요 도면
 - 식재리스트
 - 개략 공사비(식재/시설물/포장 및 기타로 구분)
 - ④ 국내외 정원출품 및 수상경력서 1부
- 아래 제출물은 2차 심사 전까지 온라인 혹은 현장 제출한다.
 - ⑤ 대표자 선임계(공동 응모 시)
 - ⑥ 참가자격 증명서
 - ⑦ 서약서
- 제출 확인은 등록된 이메일을 통해 개별 공지한다.
- 자세한 공모안 제출 및 작성 요령은 '별첨1. 정원조성지침', '별첨2. 제출도서 및 작성기준'을 참조한다.

7. 지원사항

- 2차 심사에 선정된 참가자는 주관사와 작품 조성과 비용 지급 등의 지원 사항에 관한 협약을 맺고 작품 실물을 조성한다.
 - ※ 협약은 추후 워크숍(7월 중)에서 체결한다.
- 지원사항
 - 부지 기반작업(객토, 정지 작업) 및 정원 안내판 설치
 - 정원 조성비 2,000만원(부가세 포함) / 작품당

※ 재료비 등 설계 및 시공에 소요되는 모든 비용이 포함된 금액임

※ 정원 조성비는 향후 주관사를 통해 지원 예정

- 2차 심사에 선정된 국외 거주 내·외국인에게는(팀별 최대 2인) 작품 조성 및 시상식 참석을 위한 왕복 항공료 1회를 실비로(2등석 기준) 지원한다. (단, 국내 체재비는 지원하지 않는다)
- 정원 조성에 관한 세부사항은 ‘별첨1. 정원조성지침’을 따른다.

8. 정원조성

- 2차 심사에 선정된 참가자는 주관사와 작품 조성과 비용 지급 등의 지원 사항에 관한 협약을 맺고 작품 실물을 조성한다.
 - ※ 협약은 추후 워크숍(7월 중)에서 체결한다.
- 정원은 여의도공원 내 설치하여 존치할 예정이며, 당초 선정된 정원디자인 배치가 현장여건 및 관리 상태에 따라 협의하여 변경될 수 있다.
- 주변의 공간적 맥락, 시민들의 이용 행태, 공원 내 기존 시설 등의 특성을 고려하여 창의적이고 유지관리가 용이하며 실행 가능한 계획을 수립해야 한다.
- 또한 정원의 지속적인 존치를 감안하여 식재 및 시설물 계획에 반영하여야 한다.
- 선정된 안은 최종심사일 이전까지 완공되어야 한다.
- 2차 심사에 선정된 이후에는 30일 이내에 실행계획서(공정포 포함)를 제출하고 조정이 필요한 경우 주최자와의 협의 하에 수정 제출한다.
- 공모에 선정된 자는 정원 조성 및 유지관리에 협조해야 한다.
- 예산 계획은 사업진행비, 재료비, 유지관리비(당해년도)로 구분하여 집행 계획을 수립한다.
- 예산 범위 내에서 사업계획을 수립하고 부득이하게 초과되는 예산은 참가자가 자체적으로 부담한다.
- 참가자는 관련 규정과 제반 절차에 적합한 디자인을 제시하여야 하며, 실제 시설물 설치 및 관리의 용이성, 안전성도 고려해야 한다.

1) 정원 조성

- 정원 조성 시 식물 품종 표찰의 설치를 권장하고, 이 경우 표찰의 내용은 이름(학명), 사진, 유래 등으로 구성한다.
- 기존수목이 존재할 경우에 그 수목의 생장에 위해하지 않도록 한다.
- 환경친화적인 소재 사용을 권장하고, 소재의 마감처리 계획도 포함해야 하며, 기타 모든 시설은 안전을 고려하여 마감 처리 계획을 수립해야 한다.

- 인접한 정원과 기존 시설을 고려하여 내부 동선을 계획하고, 정원의 유지 관리를 위한 작업로와 관람객이 감상할 수 있는 공간을 고려해야 한다.
- 정원 조성 계획 시 인접한 보행로와 정원 내부 동선과의 연결 보행로를 계획하여 보행동선이 단절되지 않도록 한다.
- 관람 및 보행구역과 맞닿아 있는 공간에는 인체에 무해하고 안전한 시설물 및 식물을 설치하고, 정원은 관람객 보행에 지장이 없도록 설치해야 한다.
- 도입 시설은 현장 여건에 가장 적합한 것으로 제작 및 현장 설치가 가능해야 하며, 향후 시설물 유지관리가 용이하도록 견고해야 한다.
- 도입 식재 품종은 위해식물, 독성식물, 보호종 등을 제외해야 하며, 박람회 이후에도 정원이 존치되는 점을 감안하여 다년생 위주로 식재 계획을 하되 일조량과 식재 심도를 고려하여 알맞은 식재 기반과 품종을 계획해야 한다.

2) 유지관리

- 박람회 기간 동안에는 꽃의 개화기간과 식물의 특성을 고려하여 유지관리 및 보식을 하여야 한다.
- 정원은 박람회 이후 존치하므로 특별한 유지관리가 필요한 사항에 대해서는 별도 유지관리계획서를 제출한다.

3) 안전관리

- 정원을 조성하는 도중 또는 정원을 조성 완료한 후, 정원 내 설치물로 인한 안전사고가 발생하지 않도록 주의해야 한다.

9. 작품심사

- 심사위원회의 심사위원은 8~9인으로 구성되며, 서울정원박람회 조직위원, 분야별 전문위원, 내부위원으로 구성한다.
- 심사 결과 공모 목적에 부합하지 않거나 작품 수준이 현저히 떨어진다고 판단되는 경우 당선작을 선정하지 않거나 선정 작품(선정자)의 수를 조정할 수 있다.
- 응모자는 심사 결과에 대해 이의를 제기할 수 없으며 심사점수는 공개하지 않는다.

1) 심사의 목표 및 기준

- 심사의 목표는 공모 목적과 주제에 가장 부합하는 최상의 디자인을 선정하는 데 있다.
- 심사 기준은 본 공모 심사위원회가 최종 결정함을 원칙으로 한다.
- 구체적인 심사 방법, 평가항목, 배점, 기타 필요한 사항은 심사위원회에서 따로 정할 수 있다.

2) 실격 처리

- 다음의 각 사항에 해당되는 경우 심사위원회에 상정하여 그 결정에 따라 실격 처리된다.
 - 응모 신청 시 제출한 서류의 내용 중 작성자 본인의 부주의로 인한 잘못 또는 분명한 허위 기재(포기) 사실이 있는 경우
 - 제출도서에 응모자를 특정하여 기록하거나 암호를 기재하여 심사에 영향을 준다고 판단되는 경우
 - 유사한 정원디자인 공모 출품 작품을 모방한 경우(표절 등)
 - 기타 본 지침서를 위반한 경우
- 타인의 작품에 영감을 받아 재창조한 부분이 있는 경우 작품설명서에 이를 반드시 상세하게 기재해야 하며, 이에 따른 표절 유무는 심사위원회에서 결정한다. 아울러 위 사항을 작품설명서에 기재하지 않고 추후에 발견되는 경우에는 실격 처리 및 수상 취소, 상금반환 등 모든 책임은 참가자에게 있다.

3) 심사의 종류

- 심사는 1차 서류 심사, 2차 PT 심사, 3차 최종 심사로 나뉜다.
 - 1차 서류 심사 : 제출된 서류에 대한 서면 심사(1.3배수 선정)
 - 2차 PT 심사 : 1차 서류 합격자를 대상으로 프레젠테이션 심사
 - ※ 단, 국외에 거주하고 있는 내·외국인 응모자는 2차 PT 심사를 영상 혹은 서면 질의로 대신한다.
 - 3차 최종 심사 : 작품 실물 조성 현장심사

4) 평가 시 주요 고려사항(예시안)

- 디자인 방향 : 공모 목적과 주제에 부합하는 창의적인 정원 디자인
- 심사 기준(1, 2, 3차 동일)

평가항목	세부사항	배점 (100)
실용성	- 조성 및 관리가 용이하고 시민들이 활용 가능한 디자인	20
창의성	- 참신하고 주제를 표현하는 독창성이 탁월한 아이디어	20
심미성	- 미적 감각이 돋보이는 색상과 재료를 활용한 식재 및 시설물 계획 - 작품과 주변 환경(지형, 자연 등)과의 조화	20
시공성	- 식재 및 시설물 디자인을 실제로 구현할 수 있는 시공에 대한 이해도 - 예산 범위와 제한된 일정 내에 완성도 높은 작품을 조성할 수 있는 실현 가능성	20

	- 정원 시공 과정(중간 심사, 최종 심사에서 반영) - 오염, 손상, 마모, 파손 등에 강하고 내구성과 조성 후 유지관리가 용이한 재료의 사용 여부	
주제 반영	- 주제와 작품과의 관련성, 스토리텔링의 적절성	20

10. 당선작 선정

- 심사 결과는 심사 종료 이후 일정에 따라 홈페이지에 게시하고, 당선작은 개별 통지한다.
- 발표일은 주최자의 사정에 따라 조정될 수 있으며, 조정 시 서울정원박람회 홈페이지를 통해 안내한다.
- 2차 심사에 선정된 작품을 대상으로 3차 심사(현장심사)를 통해 시상 내용을 결정한다.
- 수상작의 종류와 시상 내용은 다음과 같다.

※ 작가부 : 총 7개 작품 시상 (상장 및 상금 총 2,300만원)

시상 내용(안)	대상	최우수상	우수상	입선
시상 인원 (개인 또는 팀)	1팀	1팀	1팀	4팀
상금 (수상작 1점당)	1,000만원	500만원	300만원	100만원

※ 인기상 : 총 1개 작품 시상 (중복시상)

- 인기상은 서울정원박람회 기간 동안 온라인·오프라인 결과로 선정

시상 내용	인기상
시상 인원(개인 또는 팀)	1팀
상금(수상작 1점당)	100만원

- 공동으로 응모한 경우 상금은 대표자에게 지급한다.
- 국외 수상자의 경우(공동 응모의 경우 대표자를 기준으로 판단함) 상금을 지급 시점(시상식 이후 30일 이내) 환율 기준으로 환산하여 미화(USD)로 지급한다.
- 상금에는 세금, 송금 및 환전 수수료 등 일체의 부대비용이 포함되어 있다.

11. 익명성 유지

- 모든 정보는 심사 결과가 발표되기 전까지 공개하지 않는다.
- 공정한 심사를 위하여 응모자는 당선작 선정 이전에 제출안을 공개하지 않는다.

12. 공모 이행 책임

- 주최자인 서울특별시는 본 공모에 대한 이행 책임을 진다.

13. 심사위원회

- 심사위원회의 심사위원은 8~9인으로 구성되며, 서울정원박람회 조직위원, 분야별 전문위원, 내부위원으로 구성한다.
- 심사위원회는 심사위원 6인 이상의 출석으로 개의하며, 심사위원회의 위원장은 최초 위원회 회의 시 심사위원 중에서 호선한다.
- 심사위원장은 공모 관계 규정 및 지침 등을 바탕으로 심사 규정을 마련하고, 심사위원회의 동의를 얻어 공모안의 심사에 필요한 세부적인 사항을 결정할 수 있다. 심사위원장은 수상작의 선정 이유와 심사과정 및 내용이 포함된 심사 결과 보고서를 작성하여 주최자에게 제출한다.
- 아래의 사유에 해당하는 작품은 심사위원회 결정에 따라 실격 처리되며, 심사 종료 후에 실격 사유가 밝혀진 경우에는 서울정원박람회 조직위원회의 결정에 의해 수상이 취소될 수 있다.
 - 참가 자격, 익명성 유지 등 공모 규정과 요구사항을 준수하지 않은 경우
 - 9-2 작품심사 실격처리 기준에 해당하는 경우
- 심사 결과 공모 목적에 부합하지 않거나 작품 수준이 현저히 떨어진다고 판단되는 경우 당선작을 선정하지 않거나 선정 작품(선정자)의 수를 조정할 수 있다.
- 응모자는 심사 결과에 대해 이의를 제기할 수 없으며 심사점수는 공개하지 않는다.

14. 저작권 및 출판 전시

- 응모 작품은 참가자의 순수 창작물이어야 하고, 제3자의 저작권을 침해하지 않아야 한다. 응모 작품이 제3자의 저작권을 침해한 경우 그에 따른 책임은 참가자에게 있고, 수상이 취소된다.
- 응모 작품의 저작권은 참가자(창작자)에게 있다. 다만 주최자는 수상작의 사진, 그림, 도면 및 기타사항의 전부 또는 일부를 본 공모 관련 출판·전시·홍보·사업계획 수립 등을 위하여 복제·전시·배포·대여·공중송신·2차적 저작물 작성 등의 방법으로 이용할 수 있고, 이 경우 별도의 저작권 이용료를 지급하지 않는다.
- 심사 후 응모 작품의 전부 또는 일부를 공개 전시할 수 있으며, 응모자가 원하는 경우 익명으로 발표하며, 전시에 대한 조건은 주최자가 정한다.

15. 분쟁

- 본 공모는 대한민국의 법률에 근거하여 집행되며 공모와 관련하여 분쟁이 발생할

경우 상호 협의하여 결정하되 해결되지 아니할 시에는 대한민국 소재의 법원에서 조정하거나 판결한다.

16. 기타사항

- 입상작 선정 후 대상지의 현장 여건 및 관리 상태에 따라 주최자가 디자인의 보완 및 수정을 요청할 경우 선정자는 이를 반영하여 정원조성에 임해야 한다.
- 결격 사유로 인한 손해에 대해서는 결격자가 책임지는 것을 원칙으로 한다.
- 2차 심사 결과 공지 후 5일 이내에 포기 사유서를 제출하지 않거나 천재지변 등 불가피한 사유가 없음에도 실제 정원 설치를 포기할 경우에는 향후 2년간 서울 정원박람회 출품 자격이 박탈된다.
- 협업 혹은 후원기업이 있을 경우 공공성을 저해하지 않는 조건하에 정원 안내판에 기재할 수 있다.

- 연락처 : 서울특별시 푸른도시국 조경과(☎ 02-2133-2108)

- 붙임 : 1. 작가정원 조성지침 1부.
2. 제출도서 및 작성기준 1부.
3. 포스터 1부. 끝.